

孫中山的「文明調和論」與 二十一世紀中國的外交格局*

周佳榮
香港浸會大學歷史系

一、為新世紀尋找出路

二十一世紀伊始，由美國獨自主導世界的格局已有所改變，中國正崛起成為一個強大的力量，在亞太地區尤為舉足輕重。但中日之間的歷史問題懸而未決，中美關係時有起伏，加上世界性的經濟低迷揮之不去，中國、日本、美國三者之間，今後能否保持友好協調的關係，不但是亞洲局勢穩定所繫，亦是世界和平的重要基石。

八十多年前，孫中山（1866-1925）在1917年發表的長篇專論《中國存亡問題》中，對中日、中美以至美日的三邊關係，早有深入討論，可謂高瞻遠矚。他的看法在當時受到一些人的批評，被視為不切實際。時移世易，尤其是在2000年9月11日美國發生「九·一一」事件之後，益見其難能可貴，在當前紛亂的世界形勢下，足以作為參考，甚至提供一條光明的出路。

二、東西文化的不同取向

孫中山強調，中國無發展之望則已，苟有機會，必當借助美國與日本。眾所周知，中國是現時世界上僅見的、最具經濟發展勢頭的國家，潛力之大無與倫比，適值加入世貿（WTO）之初，正是一個世紀以來最有希望的時刻。改革開放雖然初見成效，但無論資本、技術、材料、人才，中國皆當有求於美、日兩國，不必贅言。假以時日，取長補短，中國的貢獻，絕不局限於自己本身，實如孫中山所說，「即世界之文化亦將因以大昌。」

1924年，孫中山在日本對神戶商業會議所等團體演講時，曾經提倡「大亞洲主義」，他將問題著眼於文化方面，亦即東方文化與西方文化的比較和衝突問題，認為「東方的文化是王道，西方的文化是霸道」。照他的意思，講王道就是主張仁義道德，即用正義公理來感化人；講霸道就是主張功利強權，即用洋槍大砲來壓迫人。在二十世紀前期的中國，內憂外患迫在眉睫，討論東西方文化的異同，在大多數國人看來是不切實際的事；數十年後的今日，世人才認識到文化問題的根本性、普遍性和重要性。

三、以王道精神化解紛爭

現時有一些美國學者，是以文明衝突論來推斷世界發展的；美國的世界政策，多少以此為依據。孫中山宣揚東方文化中的王道精神，換句話說，就是主張文明的調和可以化解紛爭，消弭衝突；即使打抱不平，也是為了尋求一切民眾的平等解放。文明調和有助於達致世界和平，正是二十一世紀人類的期望。就文化接觸的理論而言，必然衝突在先，調和於後，是合乎發展規律的。

因此，孫中山呼籲「應該用我們固有的文化作基礎。要講道德、說仁義，仁義道德就是我們大亞洲主義的好基礎。」但他並不排斥西方文化，強調「還要學歐洲的科學，振興工業，改良武器。」只要不崇尚霸道，就不會去消滅別的國家，去壓迫別的民族，亞洲學西方的富強，不為別的，是用來自衛，因此並不違背王道精神。加強國防，發展武備，同時致力於教育推廣和文明建設，是捍衛和平的不二法門。

四、中日關係的重要性

孫中山很重視日本在亞洲的角色。他說亞洲在衰弱到了極點的時候，日本成為亞洲第一個擺脫不平等條約束縛的國家，於是便產生了一個轉機，這就是亞洲復興的起點。所以他希望日本多負些責任，盡些協助亞洲民族獨立的重大義務，他曾經義正辭嚴地對日本人說：「你們日本民族既得到了歐美的霸道文化，又有亞洲王道文化的本質，從今以後對於世界文化的前途，究竟是做西方霸道的鷹犬，或是做東方王道的干城，就在你們日本國民去詳審慎擇！」

日本在東方與西方、王道與霸道之間徘徊，何去何從，固然由他們自己抉擇，但中國亦可以發揮積極的作用。具體來說，中日親善友好，抑或交惡反目，足以影響日本的去向。在爭取日本作為中國友邦和亞洲伙伴的問題上，過往一直缺乏長遠的策略。中國人究竟想日本作為王道的支持者，還是想他們奉行霸道的精神？在此關鍵時刻，必須反覆深思。

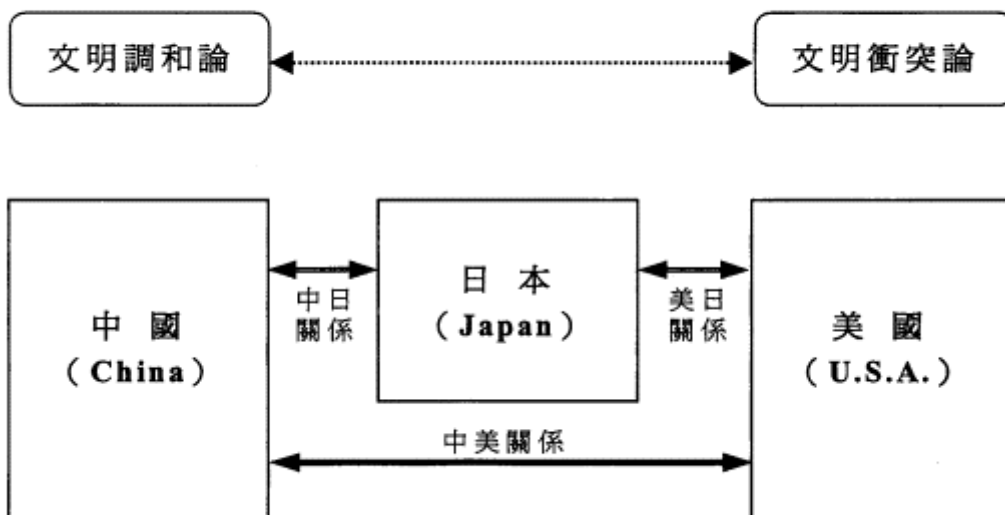
孫中山認為，「維持現今之東亞和平，猶不能不多所望於日本。」他亦看到，「但單只日本一國，亦決不能終久維持東亞之大勢，當與中國扶助，攜手進步。」日本是亞洲經濟最強之國，中國是亞洲最大之國，苟能互相合作，不獨亞太區的和平可望，即使世界的長治久安，亦能較有效地維持。

五、中美日聯合有助世界和平

進一步言，中、日、美三國建立友好而協調的關係，亞太地區的穩定發展才有真正的保障。孫中山曾經構思了一幅中、日、美聯合的圖景，他說：「夫中國與日本，以亞洲主義，開發太平洋以西之富源；而美國亦以其門羅主義，統合太平洋以東之勢力，各遂其所長，百歲無衝突之虞。」又認為將來「更可以此三國之協力，銷兵解仇，謀世界永久之和平。不特中國蒙其福也，中國若循此道以為外交，庶乎外交上召亡之因可悉絕去也。」這種主張在大半個世紀之後不特沒有落伍，而益彰顯其時代意義！

2001年間，中、日、韓三國與東盟諸國領導人在文萊舉行會議，反映了東亞國家與東南亞國家正在加強合作，以往的區域界線逐漸泯滅，一個新東亞時代已宣告來臨。日本近年來努力發展與東盟諸國的關係，反映了日本視中國為主要的競爭對手。中日的關係是否鞏固，是新東亞時代的一大支柱，如果兩國在區內的競爭不是良性的，肯定會破壞合作的氣氛。不論我們著眼於地區格區（新東亞時代），或者具有世界格局（中美日關係）的視野，孫中山的見解都是不可忽視的。

文明論與中美日關係



但願二十一世紀是一個和平共存的年代，不是一個戰亂紛爭的年代；是一個文明調和共濟的世紀，不是一個文明衝突仇視的世紀。

* 本文是根據2001年11月10日筆者在「孫中山與辛亥革命講座」的發言稿整理而成。文中部分觀點，可詳參拙著〈中日關係與印度問題——孫中山論亞洲前景〉，載《新民與復興——近代中國思想論》（香港：香港教育圖書公司，1999年）。

【專題演講】

濱下武志教授談亞洲僑匯問題

鍾寶賢
香港浸會大學歷史學系

日本東京大學東洋文化研究所所長濱下武志教授在2002年12月到訪浸會大學歷史系，並於12月13日以「華僑遷移及僑匯網絡在亞洲」為講題，與十數名本地學者分享研究心得，以下為該講座的内容撮要。

自十六世紀中國帆船貿易（Junk Trade）不斷擴張，亞洲即出現了分別以中國及印度為中心的兩大貿易網，冒現馬六甲和廣州兩大東西交匯的商港。隨著西力東漸，荷蘭及英國東印度公司先後活躍於亞洲，香港與星加坡亦因此冒起。約在1860年後，天津及北京條約的簽訂正式容許華人移遷海外，令東南亞華僑數目亦與日俱增，其中以來自廣東、福建及海南的男性勞工為數最多，他們大多以勞力賺取生活，並把辛勞積存得來的儲蓄匯回家鄉供養妻兒家人，一個龐大的跨國僑匯網絡

（Remittance Network）由是而生。僑匯形式主要可分成四種：（1）實物送運；（2）透過西式銀行匯款；（3）透過中式舖號及其聯號匯款；（4）透過水客直接攜款。當中，以匯款較實物送運複雜，牽涉到不同貨幣的幣值轉換，匯水亦往往受匯率波動影響。華工儲款得來不易，匯款回鄉亦多付托給自己十分信任的商號代辦，所以，歷史悠久或與付寄者有同鄉關係的舖號便特別受歡迎，商號間亦出現「廣幫」（廣東人）與「潮幫」（潮州人）兩大陣營，不少商號都會在正業以外開拓替華工匯款回鄉的副業。當中不少商號亦會把所托匯款積儲，集腋成裘後才一起匯回中國，蓄儲期間，商號也往往會把儲款作長線或短線投資。

僑匯網絡其實也可說是白銀在亞洲流通的網絡，其實早在十六世紀西班牙鷹洋（Spanish Silver Dollars）已隨歐洲殖民活動擴張而流入亞洲，直至十九世紀，這些銀幣都成了亞洲商業交易中的交換貨幣，如在1867年星加坡更把這些銀元正式列為法定貨幣，銀幣流入亦直接推動了僑匯的流通，令亞洲出現網絡龐大的金、銀及銅幣流通市場，分別應付了東西貿易（以金幣為主）、區域貿易（以銀幣為主）及本土貿易（以銅幣為主），方便了亞洲各地的貨物流通。自十九世紀中葉，香港和星加坡便一躍成為了金、銀、銅三種幣值轉換的國際金融市場（如圖2所示），儼如今日所謂的「結匯中心」。

圖1 香港作為中西貿易中介人示意圖

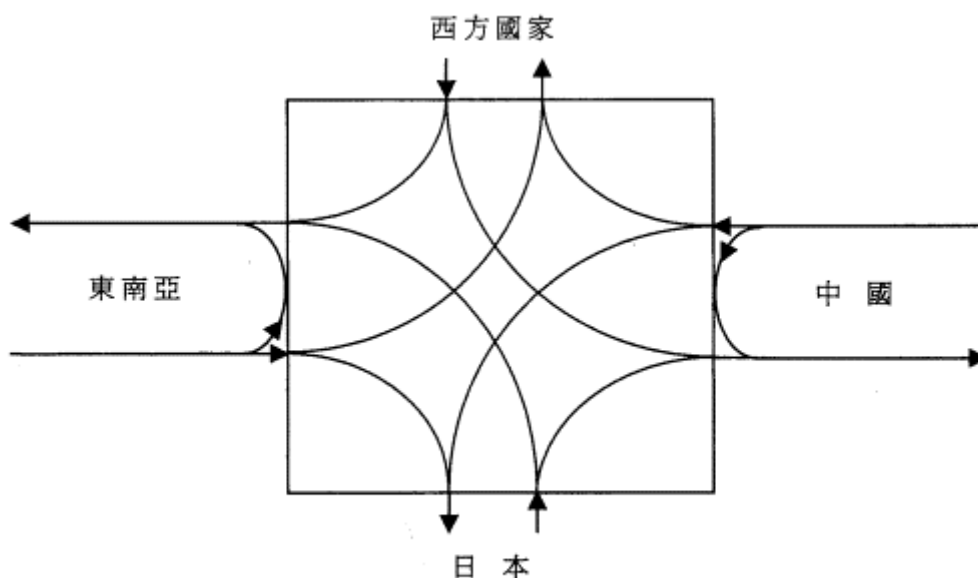
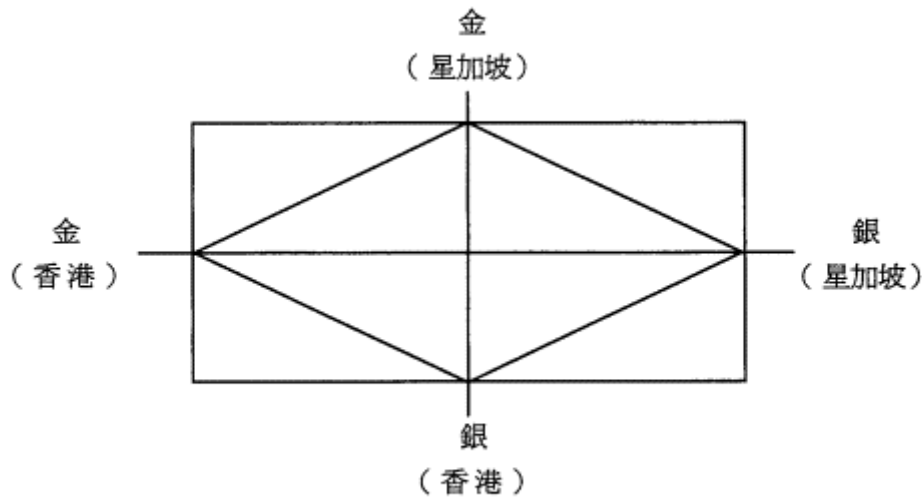


圖2 星加坡和香港作為金銀轉換中心示意圖



【網絡介紹】

超越技術：網絡服務系統在歷史教學中的效應 ——中山大學歷史系歷史教學網絡服務系統簡介

趙立彬
中山大學歷史系

IT時代的到來，對人們的學習、工作和生活都帶來了意想不到的變化。人文學科的教學如何因應這一形勢，充分利用數字化技術，成為值得探索的重要課題。一般認為，人文學科教學對於數字化技術的運用，基本上著眼於技術層面，即以網絡為一般的輔助手段，致力於知識信息量的擴張和使用效率的提高，而難以對教學環節本身產生實質性的影響。事實證明，這種想法低估了現代網絡技術對人文學科教學的作用。如果能有意識地全面利用網絡技術，將網絡技術滲透到教與學的各個方面，則現代技術的魅力將會得到更為充分的展示。廣州中山大學歷史系開發的歷史教學網絡服務系統，就在教學中發揮了這樣的作用。它不僅能夠提供較大的知識量和較高的使用效率，而且遠遠超越了技術層面，在歷史教學的關鍵環節產生了重要的影響。

中山大學歷史系歷史教學網絡服務系統始建於1997年3月，自1997年12月以來正式在歷史系本科生的專業課程中使用並加以推廣，目前其內容仍在不斷的更新之中，是基於網絡、重在應用、將數位化技術與歷史教學改革有機結合的完整服務體系。通過教學資源數位化、共享的多媒體服務區和相關資源連結以及以BBS為主的互動式輔導模塊和BBS論壇形式的課程教學研討模塊來實現這些功能。目前，其主要是由以下幾個部分組成，在教學中分別承擔不同的功能：

(一) 多媒體教學服務區

主要內容有：中國歷史地圖集、中國近代史圖片集、香港史和臺灣史的圖片、歷史學講座錄音等。

(二) 教學參考閱覽室

主要內容有：教學參考閱讀資料、經典讀物(馬克思主義經典著作、十三經、文選、藝文類聚等傳統經典)、歷史文獻(二十五史、資治通鑑、續資治通鑑等)、二十五史全文檢索、網絡圖書(一些可以下載閱讀的中外名著)、讀書網站、教學基地圖書目錄等。

(三) 歷史教學討論區

主要內容是各門正在進行的課程的BBS論壇形式的教學研討模塊，這是教學服務系統中最為活躍的部分，也是使用效率最高的部分。每一個參與討論的學生和教師都可以註冊後在討論區發帖子，可以使用真名，也可以使用化名(必須遵守國家法律)。歷年的討論記錄也保留在各自專門的區域。

(四) 史學課程特區

主要是各門課程的教學計劃、參考書目、相關的網絡資源連結、以及每一門課程任課教師認為有必要在網絡上公佈的其他內容。目前計有20門課程的相關資料提供於該區域。

(五) 教務管理

主要是與教務相關的內容，如課程表、成績查詢、各類通知等。

毫無疑問，歷史教學網絡服務系統自建設以來，最容易被人認知的功能是技術層面的。這一系統依託資訊技術，較好地解決了歷史知識文本的提供與學生有效學習時間的雙重不足這一傳統歷史教學中的最大矛盾，實現了歷史學知識的提供最大化與共用。教師有針對性地利用網絡向學生提供大量的歷史知識，並通過資源的共用，完善和配合歷史課程的課堂教學。如“課堂教學多媒體服務區”中有中國歷史地圖集和中國近代史參考圖片，“教學參考閱覽室”中有相關的參考閱讀資料。同時，教師認為對於學生學習特別有參考價值的資料，也可以先直接進行數字化，置於網上。

例1：《中華民國全圖》

在歷史教學中，歷史地圖是必不可少的工具，而且隨時需要使用。從歷史教學網絡服務系統中可以方便地調用中華民國地圖，免除了經常攜帶掛圖的麻煩。在利用多媒體設備教學時，該圖的直觀效果比掛圖清晰，也更易於標識和指示。調用《中華民國全圖》的具體路徑是：

歷史教學服務系統→多媒體教學服務區→中國歷史地圖集→中華民國全圖。

例2：〈如何寫作一篇符合水準的歷史論文〉

香港浸會大學歷史系林啟彥博士在香港《歷史教育論壇》第七期上發表了〈如何寫作一篇符合水準的歷史論文〉一文，對初學歷史學的學生是一篇具有較強針對性的入門學習文章，文中對歷史學論文的撰寫程序、學術規範乃至文面排版的技巧都有詳細的舉例說明。任課教師認為，這篇文章對於本科學生學習歷史學論文的寫作具有重要的參考價值。在得到作者同意後，我們把這篇長文經過掃描進行數字化處理，然後分四章置於網絡服務系統，以便同學們參考。路徑為：

歷史教學網絡服務系統→歷史教學討論區→查看2002年上半年討論版→“中國現代史課程”→〈如何寫作一篇符合水準的歷史論文〉（一）、（二）、（三）、（四）。

但是，從教學的實踐中我們發現，網絡技術給歷史課程教學帶來的影響遠遠不止上述技術的方面，它對於教學的基本觀念和教學互動，乃至學生學習風氣的影響，都產生了出乎意料的效應。因此，新技術運用的意義，並不停留在技術層面本身，而是超越技術，在更高的層面上帶來變革。大致可以從以下兩個方面體現出來：

第一，推動觀念更新，實現“教”與“學”關係的根本變革。它把單向的“教”與“學”轉為多向，使學生學習的教學面得到了迅速的擴展，改變了過去學生依賴教師獲取學術觀點的局限性，也彌補了圖書館資料有限的這一缺陷。同時，也把“面對面”的師生交流轉變為不見面的、隨時隨意的多元的師生、生生之間的研討。這種研討使得師生交流、學生間的交流以另一種形式在更大範圍內展開。在“虛擬教學研討室”？，沒有教師的知識權威，學生可以提出問題，評論老師的講課內容，漫談學習心得，請教疑難問題。教師可以從中評估自己的教學效果，及時調整，及時回應。

例3：關於十月革命對中國現代史影響的討論。

任課教師在課堂上引用孫中山在三個場合的演講，佈置學生對“十月革命對中國現代史的影響”這一問題進行思考。有一位署名“非子”的同學在網上討論區提出意見：

老師提出這個問題很有意義，但可惜使用孫中山的材料，並讓“據此”發表看法，感覺有點大計小用的味道。是不是大家應該撇開老師提供的材料，真正海闊天空地討論討論？

很快有同學呼應：

如果一定要拘泥於題目的字眼，那我覺得非子同學所說並沒有錯的；可惜對於這些“深遠影響”、“偉大意義”的提法老是讓我想起高中背書非常不愉快的回憶，感覺這些設問和提法無論如何都不能引起我的興趣；

與其說孫中山的實績和他的舉措，從他的生平而言，他更像一個精神領袖的角色。

任課教師及時地作出回應：

非子的提議很對。本來十月革命對中國現代史的影響，就不是僅僅從三則語錄？“看出”的。我們原來在論及這一問題時，一般比較宏觀（比較懸空）。希望能對具體實在的影響，得出自己的結論。對於1919-1949年的時段來說，具體實在的影響，應當更多地體現在國民黨的歷史上。

非子同學將問題更深入地提出：

但我又覺得，更多的落在哪里，似乎自己還無法明確判斷。一般人們談起影響，往往會列出政治、經濟、軍事、文化等等。這樣若泛泛而論是有些“懸空”，但是，十月革命的影響單從國民黨歷史角度分析，足以說明上述問題嗎？

在這一基礎上，任課教師在網上介紹了學術界對這一問題的不同觀點，提供了相關的論著目錄，進一步將討論引向深入。

網上學生間也可以開展學習討論，發表習作，表達意見，發表若干不成熟的零星論點。在新的教學模式下，教師不再是單純講授自己觀點的“教師”，而且是幫助學生從多方面獲取知識和開展研究

的"向導"。線性的知識傳授變成了立體的多方位的教育輔導，實現了課堂教學從單純的講授逐漸過渡到導修、討論的轉變。

第二，引導學生主動學習，全方位強化學術訓練。傳統的史學訓練，是一種以教師為主體的訓練方式。網絡服務系統啟用後，學生的史學學術訓練不但沒有因為遠離文本而弱化，反而在新的形式下通過激發主動學習的積極性，從多方面展開。諸如文獻檢索、史料查閱等許多傳統史學訓練，可憑借網絡而變得更為高效。“教學參考閱覽室”的建設，就是為適應本系課程教學改革逐漸向加強學生的綜合能力的訓練的方向發展的需要建立的，要求每一門課程都把教學大綱和教學過程要求學生閱讀的基本史料、研究文獻、參考目錄放到網上，通過不斷更新和增加參考資料的內容和分量，為學生提供最新的研究成果和使學生有可能更主動更靈活去選擇自己的閱讀範圍。使學生在網上接受知識的時候，自然而然地接觸到多種不同的觀點，拓寬了思路，由此而打破了學生因傳統教學體系知識量有限而局限了思維的多樣性，總是要靠教師誘導來深入思考和討論的局面，提高了學生的學習、思考能力。

例4：《建國五十年以來孫中山研究概況》

該文對於了解近五十年來孫中山研究的學術史和相關的前沿信息十分重要，學生在學習孫中山與近代中國，特別是關於國民革命與新三民主義理論時，有必要更多地了解學術界對相關問題的既有研究。同學們可以從網絡服務系統中同時得到此文，避免了在圖書館檢索的過程和因文字文本有限造成借閱衝突的困擾。網上路徑是：

歷史教學網絡服務系統→教學參考閱覽室→《中國近代史》→《建國五十年以來孫中山研究概況》。

同時開放性的網絡系統為學術訓練增添了新的內容。面對數量繁多、龐雜不明的資訊，學生必須學會對網絡資訊進行分析，提高甄別、判斷力，去粗取精、去偽存真。這一過程本身就是完整的學術訓練的過程。再有，由於學生網上學習和發表學習成果，可以鞏固這種學術訓練的成就感，他們的論點經過網上的討論、商榷，可以在史料、論證上不斷提升，將學術爭鳴的層次不斷提升。

例5：關於《懷柔遠人》的討論

這一討論首先是由學生自發進行的。本來《懷柔遠人》不在本科教學的計劃之內，但有的同學閱讀面較廣，在讀了此書後有感而發：

何偉亞先生的《懷柔遠人》一書（社會科學文獻出版社2002年10月版）自出版以來引起了不少方家的討論，書評有十數篇至多，羅志田先生關於這個題目就寫了三篇文章，可見其受學界重視的程度。如果做一篇關於《懷柔遠人》的書評之書評，定會是很有意思的作品。

關於此書，可討論的範圍大概有二：

一、對於後現代主義引入史學，尤其是對晚近歷史的研究的影響問題。

二、滿清作為一個異族入主中原的少數民族，清帝和清廷的國家觀念和統治模式為何？傳統的“朝貢體制”和“中國中心觀”是否符合歷史事實？

由此引起了相關的讀書競賽，許多讀過此書或者讀過相關評論的同學紛紛參加了討論，或者提供資訊。“jingzong”同學說：

這本書還沒有讀，但是羅志田為其辯護的書評確是讀了一大堆。

“宇文軒翔”同學說：

上個星期把這本書讀完了，但是很多東西還是糊?糊塗，老師能否說說你們的感想？

署名“ck”的同學補充了自己讀書的心得：

羅志田似乎不怎麼為此書辯護，這是他一再強調的。羅先生在譯序中說“其實我原則上並不‘相當讚許’這一主張（何偉亞動搖史料與解釋之間的那種通常以為眾皆認可的關係）……他及一些觀點相近的學者似乎太過強調‘現代民族國家’對史學的‘制約’，至少中國的情形與曾為殖民地的印度相當不同……我認為史學詮釋必須以史料為基礎。”

通過這種討論，可以發現學生的學習興趣得到了極大的激發，而網絡服務系統的討論區正好給他們提供了展現學習成果和交換讀書心得的舞臺。一種良好的、相互競爭、相互切磋的學風得到了很好的體現。

本網絡服務系統建成使用後，取得的效益十分明顯，在中山大學歷史系的教學中顯示出較強的吸引力。由於該系統在人文科學基礎教學領域的首創性和取得的良好效益，獲得了國家優秀教學成果二等獎、廣東省優秀教學成果一等獎。目前除了中山大學歷史系在教學中廣泛使用外，在學校的公共課程教學中也逐漸廣為人知，也有系外、校外，甚至有香港的學生也參與網上討論，為進一步發展遠程教學積累了經驗。

廣州中山大學歷史系歷史教學網絡服務系統網頁：

<http://202.116.73.111/netedu/netedu0.htm>

【書刊介紹】

區志堅主編《馬鞍山風物誌》

近二十年來，沙田馬鞍山已從昔日質樸的農村變成現代化的新市鎮，區內不少歷史文物和名勝古蹟，印證著時代迅速發展的步伐。沙田區議會轄下的「構思馬鞍山礦場主題公園工作小組」，特地組編《馬鞍山風物誌：礦業興衰》一書，於2002年10月出版，並且在沙田區舉行「馬鞍山歷史風物展覽」。

《馬鞍山風物誌》的主編區志堅是香港浸會大學歷史系第一位博士（2001年），現任教於香港理工大學；編研小組成員中還有三位是浸大歷史系碩士，彭淑敏現任職香港城市大學、侯勵英、范永聰現為浸大歷史系博士班研究生；另外兩位成員，是任教於理大的張志勤，及任職於城大的鄭濡蕙。

此書有民政事務局局長何志平的題辭，沙田區議會主席韋國洪、沙田民政事務專員高慧君、浸大歷史系系主任周佳榮、中大歷史系教授劉義章及理大中國語文教學中心高級講師魯煥珍的獻

辭。構思馬鞍山礦場主題公園工作小組召集人楊祥利指出：「香港作為一個國際大都會，應肯定及重視本土歷史發展及文化」，馬鞍山的礦場曾是香港礦業的龍頭，從1905年開始，至1976年結束，前後達七十年之久。此書的編印，是為了讓市民大眾認識馬鞍山的歷史，對其礦業及社區發展有更深入了解，以加強區內居民的歸屬感和社區精神。

《馬鞍山風物誌》共有五章，依次敘述馬鞍山的古蹟風貌、開礦事業、礦工生活、天主教聖方濟會對馬鞍山礦工的慈惠事業、基督教信義會對馬鞍山礦工的慈惠事業，內容從地區歷史談到礦業發展，進而探討區內的民眾生活和文化面貌，既具學術性，也有普及意義。

近年香港史研究蔚為風氣，撰寫地區風土文化史，以及機構、企業發展史，是今後的趨勢之一。浸大歷史系一向注重香港史教研工作和口述歷史訓練，致力於培養這方面的人才，隨著研究生隊伍的日漸成長，已初見成績。

(香港浸會大學歷史系資料室)

【書刊介紹】

湯泳詩《一個華南客家教會的研究——從巴色會到香港崇真會》 香港：基督教中國宗教文化研究社，2002年。(210頁)

本書原是香港浸會大學歷史系的碩士論文，列為盧龍光（香港中文大學崇基神學組主任）主編「香港教會系列」之四，書首有他所撰的〈香港教會系列總序〉，及丘頌云（基督教香港崇真會會長）、王福義（香港崇真會救恩堂主席）、李金強（香港浸會大學歷史系副教授）的三篇序。全書內容分為六章：第一章〈引言〉，論述崇真會研究的學術意義；第二章〈巴色會的成立及來華（1815-1923）〉，記敘巴色會的成立及其組織，巴色會傳教士的甄選及宣教策略，巴色會的宣教工場及其來華發展；第三章〈中華基督教崇真會（1924-1951）〉，探討中華基督教崇真會的成立、組織、華人領袖和事工；第四章〈香港：從巴色會到崇真會（1923-1951）〉，分述香港巴色會的角色及其演變、香港巴色總會、中華基督教崇真會香港區會；第五章〈香港崇真會的新發展（1952-2000）〉，劃分為重整階段、鞏固階段、增長階段加以說明；最後第六章為〈結論〉，指出巴色會到崇真會的150年發展歷程中，「中西合作」，延續至今，並且成為夥伴，在華落地生根，且以香港為基地，成為香港教會中具有影響力的宗派，為近代中國華人教會的自立發展留下了亮麗的典範。

書末附錄：（1）提倡某地自立耶穌教會緣起附簡章；（2）巴色會圖書館有關中國工場的藏書情況；（3）中華基督教崇真會百年來區支會分佈地圖；（4）香港崇真會所立的教會、學校及社會服務單位名單。

總的來說，此書的重要性，正如李金強在序中所說，作者「除利用香港崇真會所藏資料外，更二度前赴瑞士巴色差會的檔案館及圖書館，進行資料收集，發現鮮為學界所知的中文史料，為

其研究立下基石。進而縷述該會由華人教牧及傑出信徒領導下，譜寫出其百多年自立奮進的歷史見證。」

(香港浸會大學歷史系資料室)

【書刊介紹】

華文史學新書資訊

(一) 香港地區出版新書

- ✧ 李金強著《自立與關懷——香港浸信教會百年史(1901-2001)》，香港：商務印書館，2002年。(252頁)

香港浸信教會是本地歷史最悠久的華人教會之一，本書為二十世紀的中國教會史提供了嶄新的個案研究。內容共分八章：一、〈引言：近代中國第一教堂〉；二、〈背景：香港第一浸信會的誕生及演變(1842-1900)〉；三、〈創立：香港浸信自理會的創設(1901-1937)〉；四、〈自立：香港浸信自理會的自治、自養、自傳(1901—1937)〉；五、〈發展：宣教及社會關懷事工的共同開展(1938-1957)〉；六、〈鞏固：教會組織的完善與事工的廣續(1958-1979)〉；七、〈展望：教會擴堂與宣教教會目標的邁進(1979-2001)〉；八、〈結論：二十世紀中國教會史上的香港浸信教會〉。附錄香港浸信教會會章、歷年會史數目統計表、會佐及全體同工名單等。著者李金強博士，現任教於香港浸會大學歷史系。

- ✧ 張錯著《利瑪竇入華及其他》，香港：香港城市大學出版社，2002年。(199頁)

本書是「東西文化比較研究」之一，收錄著者在香港城市大學中國文化中心八個演講的文稿，分為兩部分：(一)文化篇，包括一、〈傳承與影響——明清時期基督教文明的入華策略〉；二、〈利瑪竇之死——中西文明相互的折衷與排斥〉；三、〈附會以教化——《伊索寓言》中譯始末〉；四、〈實義與辟邪——明末天主教與佛教的辯爭〉；五、〈自強與啟蒙——前五四文學轉型心態與現象〉。(二)文學篇，包括六、〈魚身夢幻——文學「變形」研究〉；七、〈蛇蝎女人——復仇與囚禁的女性形象〉；八、〈缺憾的完成——《三國演義》的悲劇架構〉。著者張錯教授，現任美國南加州大學東亞語文學系系主任及比較文學系教授，在此之前出版的著作是《批評的約會：文學與文化論集》(上海：三聯書店，1999年)。2003年3月至4月間，將應香港浸會大學文學院之邀來港講學。

- ✧ 香港城市大學中國文化中心編《歷史地理》，香港：香港城市大學出版社，2002年。(192頁)

本書收錄有關歷史地理的演講文稿，揭示了五千年來中國人口的變化、城市的發展以及語言的演變等，反映了中國歷史地理學研究的新近成果，亦推進了歷史地理學與其他學科的結合。書中的十二篇文章，依次為：(1)葛劍雄〈歷史上的中國與中國疆域〉；(2)葛兆光〈古代中國

地圖中的天下觀念〉；(3) 李孝聰〈古地圖和中國城市形態變遷史〉；(4) 林梅村〈古代東西方的海上交通〉；(5) 葛劍雄〈十三億中國人來歷〉；(6) 周振鶴〈戰國齊秦文化的差異〉；(7) 林梅村〈絲綢之路上的古城〉；(8) 林梅村〈絲綢之路的開闢〉；(9) 曹樹基〈大槐樹的故事及其他：談明初大移民〉；(10) 曹樹基〈農業邊疆開發：清代移民與民族國家的形成〉；(11) 李孝聰〈北京城市規劃的歷史演變與傳統文化風貌〉；(12) 周振鶴〈現代漢語方言地理的歷史背景〉。

✧ **香港日本文化協會主編《香港日本文化協會四十周年特刊》，香港：香港日本文化協會，2002年。(233頁)**

此特刊主要包括以下幾個項目：(一) 香港特別行政區官員及社會各界名人的賀辭；(二) 香港日本文化協會演講會演辭；(三) 中外學者賜稿；(四) 日本研究、語言教育；(五) 香港日本關係史；(六) 香港日本文化協會簡介及有關資料。

值得特別注意的內容，是1842年至2002年間香港與日本的關係史，計有李培德〈港日關係的歷史剖析〉、馮錦榮〈日本人在香港的活動與「和書」的流播〉、王向華〈八百伴的崛起與香港社會變遷〉、舒明〈日本藝術電影在香港〉，以及大事年表、人物訪談、港日關係史料等。

(二) 台灣地區出版新書

✧ **張壽安著《十八世紀禮學考證的思想活力——禮教論爭與禮秩重省》，台北：中央研究院近代史研究所，2001年。(496頁)**

本書研究十八、十九世紀禮學考證背後的思想與意義。著者在〈緒論〉中指出：「這段被視為中國近代史早期的學術，在研究意義上擔負著傳統與近代的雙向解說。」內容分為五章：

(一) 明清禮學轉型與清代禮學之特色；(二) 「親親尊尊」二系並列的情理結構；(三) 「為人後」：清儒論「君統」之獨立；(四) 「嫂叔無服？嫂叔有服？」——「男女有別」觀念的鬆動；(五) 「成婦？成妻？」：清儒論婚姻之成立。分別從上述五個議題，具體討論清代禮學的特質；並結合經典、制度與社會議題，探討儒家禮秩思想在十八、十九世紀的變化，在時間向度上，觀察其與宋明及近代的轉折關係。

著者張壽安博士，現為台灣中央研究院近代史研究所副研究員；1997年至1998年間，曾擔任香港浸會大學訪問學人。已出版的專著，還有《以禮代理——凌廷堪與清中葉儒學思想之轉變》(台北：中央研究院近代史研究所，1994年)、《龔自珍學術思想研究》(台北：文史出版社，1997年)等。

✧ **汪榮祖著《史學九章》，台北：麥田出版，2002年。(367頁)**

本書收錄九篇有關史學的文章，從九個不同的角度來觀測史學的內涵與本質。前四章論西方史家及其著作：(一) 十八世紀英國史家愛德華·吉朋及其盛名歷久不衰的《羅馬帝國衰亡史》，從其精彩的宏觀敘事手法，可見敘事乃史學的根本。(二) 近代史學之父蘭克掌握原手資料，嚴格文獻考訂，首開檔案研究之風；然而英、美以及中國史學界對蘭克多有誤解，以為他要把史學建成一種科學，幾乎完全忽略了蘭克仍一本塔西陀和吉朋以來的敘事傳統。(三) 二十世紀最負盛名的英國史學家湯恩比的名著《歷史研究》，實與當代史學界主流派的風格背道而馳；湯恩比從事的其實是歷史哲學，他自以為可以把歷史規律化的嘗試，雖盛行一時而終衰落。

(四) 二十世紀後半葉法國安娜學派(即一般所說的年鑑學派)中堅人物布岱爾的著作與史學思想中,洞見此一流派對當代史學研究的貢獻與局限,以及隨時代而變的趨向。

後五章論中國史學與史家:(五)西方史家對中國傳統史學的理解與誤解。(六)論中央史與地方史的重新整合。(七)章太炎與現代史學,認為他以信史為追求的目標,以進步發展為史觀,為國史從傳統過渡到現代做出了很大貢獻,所以應佔有重要的席位。(八)錢穆論清學史,透過對錢穆《中國近三百年學術史》的評估,指出錢穆雖為現代史家,風格卻甚為傳統。(九)槐聚說史闡論五篇,提出錢穆書對歷史的看法,加以發揮,約為五則,即史學之體用、論歷史闡釋之循環、詩具史筆與史蘊詩心、文史之分合、章實齋六經皆史說再議,強調這位文學家的鄰壁之光,頗堪史家借照。餘論〈重申歷史學的本質〉,強調史學固然具有文學性,但文可言虛,史必徵實,歷史學追求真相的本質,絕不可輕易丟棄。

本書著者汪榮祖,生於上海,長於台灣,留學美國,歷任維吉尼亞州立大學教授及上海復旦大學、台灣師範大學、政治大學、台灣大學等校客座教授。中文著作有《史家陳寅恪傳》、《康章合論》、《史傳通說》、《走向世界的挫折:郭嵩燾與道咸同光時代》等,另有關於章炳麟、圓明園的英文專著。2003年起,就任嘉義中正大學講座教授。

(三) 中國大陸出版新書

◇ 馬敏著《商人精神的嬗變——近代中國商人觀念研究》,武漢:華中師範大學出版社,2001年。(337頁)

本書是著者所寫關於中國近代商人觀念的論文結集,以〈韋伯式問題與近代商人精神〉為導論,依次收錄:一、〈近代商人觀念變遷的歷史起點〉;二、〈晚清重商主義思潮之再思〉;三、〈近代中國商人的二重心理結構〉;四、〈紳商名辨與諧應的社會觀念變遷〉;五、〈近代中國商人的法律意識〉;六、〈近代中國商人的政治意識〉;七、〈張謇的經營理念(上)——張謇的士商氣質及其與澀澤榮一的比較〉;八、〈張謇的經營理念(下)——張謇對近代博覽事業的認識及其實踐〉;九、〈一個近代儒商的追求:論經元善的經營觀念〉;十、〈中國科學管理的先驅:論穆藕初的經營思想〉。

著者馬敏教授,現為華中師範大學副校長。他的另一專著《官、商之間:大變動中的近代紳商》,由天津人民出版社於1994年出版。

◇ 彭南生著《中間經濟:傳統與現代之間的中國近代手工業(1840-1936)》,北京:高等教育出版社,2002年。(335頁)

這是經中華人民共和國教育部、國務院學位委員會批准的2000年度全國優秀博士學位論文,可供中國近代史(特別是經濟史)教研人員參考之用。內容從宏觀上將1840年至1936年間的中國近代手工業作為一個經濟整體加以研究,回答了長期困擾學術界的兩個問題:(一)中國近代手工業長期存在的原因;(二)近代手工業的地位及其作用。章開沅教授在此書〈序言〉中說:「從歷史實際出發,作者對中國近代手工業的地位與作用給予較高的估量。他認為近代手工業是一條介於傳統農業與現代機器工業之間的中間經濟帶,而其特有的經濟功能在傳統與現代產業之間起著紐帶作用。」

全書構成如下：緒論〈手工業經濟史理論與中國近代手工業經濟研究〉；第一章〈傳統農民經濟的貧困化〉；第二章〈民族工業的和弦與變奏〉；第三章〈近代手工業經濟中的政府行為〉；第四章〈中間技術：手工業生產力的變革取向〉；第五章〈手工業經營形式的近代性變遷〉；第六章〈近代手工業學徒制度的延續與微變〉；第七章〈二元經濟中的資本主義手工業〉（代結語）；書末附有徵引文獻書目。著者彭南生教授任教於華中師範大學，2001至2002年度為香港浸會大學歷史系訪問學人。

✧ **黃嫣梨著《清代四大女詞人——轉型中的清代知識女性》，上海：漢語大詞典出版社，2002年。（195頁）**

本書通過清代四大女詞人的生平及其作品，窺探清代婦女思想的演變過程，她們是：明末清初的徐燦（1628?-1681?），清代中葉的顧太清（1799-1877）、吳藻（1800?-1860?），及清末民初的呂碧城（1883-1943）。全書分為六個部分：一、〈徐燦的思想與傳統婦德觀念〉；二、〈顧太清的思想與社會家庭觀念〉；三、〈吳藻的創作與婦女個性解放〉；四、〈呂碧城的思想革新與女權運動〉；五、〈總結——從徐燦到呂碧城看清代婦女思想與地位的轉變〉；六、附錄，包括〈徐燦《滿江紅》二首〉、〈顧太清《天游閣集》述評〉、〈吳藻《香南雪北詞》述評〉、〈呂碧城《曉珠詞》述評〉、〈哈佛訪問讀《寫韻樓詩集》〉。書末有參考書目及〈後記〉。著者黃嫣梨博士任教於香港浸會大學歷史系，從事中國婦女史及中國文化史教研工作。

✧ **楊水生、劉蜀永主編《揭開淇澳歷史之謎——1833年淇澳居民反侵略鬥爭研究文集》，北京：中央文獻出版社，2002年。（240頁）**

本書是關於「淇澳村事件」的著述和資料結集，論文大部分選自2001年「淇澳白石街與鴉片戰爭」研討會。根據研究，在今珠海市淇澳島上，1833年發生過當地居民武裝反抗外國鴉片販子的戰鬥，並且擊退了入侵者，此事發生在廣州三元里事件前七年多，可說是鴉片戰爭的早期信號。2000年至2001年間，珠海市兩次召開研討會，邀請著名中外關係史和鴉片戰爭史專家劉存寬、劉蜀永、林慶元、蕭致治等進行有關考證。劉蜀永在英國外交部檔案的東印度公司中文檔中，發現了二十二件與此事件有關的原始檔案，〈揭開淇澳島的歷史之謎〉、〈鴉片戰爭前淇澳居民反侵略鬥爭初探〉等文等，重組了事件的經過。有關的中、外文資料，均收錄於此書附錄之中。

(四) 海外地區出版新書

✧ **廖建裕著《現階段的印尼華人族群》，新加坡：新加坡國立大學中文系、美國：八方文化企業公司聯合出版，2002年。（138頁）**

印尼華人族群是印尼社會主要的一環。本書收錄七篇有關現階段印尼華人社會文化的論文，依次為：一、〈印尼民族問題與華人族群〉；二、〈現階段的印尼華社〉；三、〈印尼華人稱謂的歷史演變〉；四、〈現階段的印尼孔教〉；五、〈現階段的印尼佛教與華人〉；六、〈現階段的印尼華人文學——戰後印華文學書籍一覽〉；七、〈現階段的印尼文武俠小說〉。內容比較強調國家與社會文化的密切關係，尤其是印尼國家對於華人社會、文化以及宗教的重大影響。附錄文章，有〈印尼華人姓名與認同問題〉、〈從華僑華人談起〉、〈戰前印尼華人黨（1932-1942）〉三篇。

著者廖建裕（又名Leo Suryadinata）現任新加坡國立大學政治系教授。出版甚豐，英文近著有《東南亞華人與國族打造》、《印尼大選與政治》等。

✧ 蔡佩蓉著《清季駐新加坡領事之探討（1877-1911）》，新加坡：新加坡國立大學中文系、美國：八方文化企業公司，2002年。（214頁）

本書以研究中國清政府駐新加坡的領事為切入點，進而探討清政府對新馬華人的影響，以及雙方關係的變化。內容分為六章：一、〈緒論〉；二、〈背景〉；三、〈歷任清駐新領事〉；四、〈清駐新領事在新馬地區的活動〉；五、〈清駐新領事與新馬華人之關係〉；六、〈結論〉。著者指出歷任領事的作為及素養都值得稱許，對於當地華人社會的發展也有一定程度的貢獻，可惜清政府本身的腐敗情形，卻影響了領事長久以來的苦心經營。以往的研究，大多傾向於相信新馬華人都是革命的支持者，但此書認為至少在辛亥革命成功以前，許多華人是持保守觀望的態度。從新馬華人參與革命黨起義的程度，可以看出這個情況。

（香港浸會大學歷史系資料室）

【書刊介紹】

《珠海學報》復刊號及新刊號目錄

香港珠海書院出版的《珠海學報》，創始於1947年，該年出版第一集後，1949年出版第二集。其後中斷，1963年復出第一卷，1964年出版第二卷後，又再停刊，至1970年改為出版第三期，以後每年、隔年或隔兩年出版一期，直至1988年出版第十六期為止。

進入二十一世紀後，《珠海學報》於2001年出版第十七期（復刊號），2002年出版第十八期（五十五周年校慶專號），兩期均以刊載研究論文為主。內容如下：

■ 《珠海學報》第十七期（復刊號）（2001年）

楊訓茗：On Jerk

常宗豪：柳宗元謫居永州柳州的孤囚生活和詩文

蕭國健：從中國近代歷史事件看香港的歷史發展

梁培熾：美國華文教育發展的新理念

宋晞：清季以前我國對宋史的研究

- 余冠濠 : Advertising and Marketing in the New Millennium
- 李谷城 : 西方近代報刊傳入中國的時代背景分析
- 譚耀國 : Cross-Language Procedure Calls: Common Language Approach
- 胡春惠 : 韓國臨時政府與中國
- 董長芝 : 論宋子文整理清貨幣與「廢兩改元」
- 米鎮波 : 論清代經天津轉口恰克圖的茶葉貿易
- 老冠祥 : 杜錫珪考察列強海軍發展的旅程和成果

■ 《珠海學報》第十八期（五十五周年校慶）（2002年）

- 老冠祥 : 新聞與歷史之間——「辛亥革命」前後英文報章對清政府海軍動向報導之個案研究
- 李谷城 : 王韜與《循環日報》的創辦經緯
- 何沛雄 : 明代科舉與八股文
- 余冠濠 : 香港廣告的發展與社會、經濟及資訊科技的關係
- 招祥麒 : 現存潘尼賦考
- 胡春惠 : 民國早期延邊朝鮮族社會之初探
- 孫善根 : 「前後相維，若脈可尋」——南宋和清初浙東學派之比較
- 陳志清 : 《中原音韻》入聲和所涉及的相關問題
- 陳志誠 : 從劉勰《辨騷》說到兩漢人對屈原的評價問題
- 莫雲漢 : 百年回首痛斯文——文言與白話平議
- 張傳璽 : 秦漢中央集權制度的形成與大一統疆域的奠定
- 楊國娟 : 李白詩歌中色彩字運用之藝術
- 曹德本 : 全球化與中國傳統文化學
- 鄭貞銘 : 新科技的運用對傳統媒體的衝擊與變革

- 蕭國健 ： 英屬之前香港地區之海防史略
- C. N. Chang ： Factoring the Product of Two Prime Numbers
- H. T. Yang ： The Falling Raindrop Problem Revisited
- Julie Forrester ： Encouraging Students to Develop Both Critical and Creative Thinking Across the Curriculum
- 附錄一 ： 《珠海學報》歷年出版總覽
- 附錄二 ： 《珠海學報》歷年論文總目

(香港浸會大學歷史系資料室)

【書刊介紹】

近刊香港學界通訊簡介

✧ 《新亞研究所通訊》革新號

《新亞研究所通訊》第十五期革新號已於2002年3月出版，本期除新亞研究所消息、新亞研究所圖書館簡介外，還有以下文章：

- 何漢威：中央研究院院士全漢昇先生傳略
- 鄭滋斌：謝靈運〈擬魏太子鄴中集詩〉的寫作動機
- 鄧國光：儒家經學的成立和意義
- 譚志基：《論語》之克己四勿
- 區永超：《論語》修辭之美
- 沈惠英：雲南紀遊
- 何廣棧：《百官公卿表》一百四十二卷乃李燾所續撰——讀《直齋書錄解題》札記
- 鄭良樹：《大武舞武》序

✧ 《華南研究資料中心通訊》第29期

香港科技大學《華南研究資料中心通訊》已於2002年10月15日出版，本期內容包括：

- 李金強：兩廣名牧劉粵聲及其日記——《粵聲事記1918—1955》的刊印
- 王振忠：老朝奉的獨白——徽商程國禧相關文書介紹
- 鮑煒、黃海妍：清末廣州陳氏書院的建立
- 香港歷史檔案館：香港中華總商會歷史檔案及資料簡介（一）

◇ 《宗教與中國社會研究中心通訊》

香港中文大學崇基學院《宗教與中國社會研究中心通訊》已於2002年9月出版第8期，本期內容計有：

- 吳梓明：邁進第七個年頭
- 活動報告——出版、每月講座、暑期「西安敦煌宗教文化考察之旅」、訪問學者
- 活動預告——學術研討會、每月講座
- 西安敦煌考察團剪影
- 「西安敦煌宗教文化考察之旅」報告摘要
- 書刊介紹

◇ 《中國歷史教育學會活動通訊》

香港中學中史教師組的中國歷史教育學會，於2002年5月出版「十八區歷史古蹟考察培訓計劃」第一季刊號，內容有：

- 編者的話
- 主席致詞——關於十八區歷史古蹟考察培訓計劃
- 老師考察隨想
- 「十八區歷史古蹟考察培訓計劃」第一次研討會後記
- 活動預告

2002年11月出版「十八區歷史古蹟考察培訓計劃」第二季通訊，內容有：

- 活動消息
- 主席的話——由自強到中國歷史教育的生機
- 老師考察隨想
- 記「十八區歷史古蹟考察培訓計劃」第二次研討會
- 活動宣傳

(香港浸會大學歷史系資料室)

【史學新聞】

學人動向

◇ 周佳榮博士 (Dr. Chow Kai-wing)

香港浸會大學近代史研究中心主任與鍾寶賢博士、黃文江博士合作編著的《香港中華總商會百年史》已於2002年中完成，並於7月19日在香港書展舉行該書的發行儀式。關於此書的詳情，可參周

博士所寫〈尋找中總的故事——《香港中華總商會百年史》撰寫記〉，載《信報財經月刊》第308期（2002年11月）。

✧ **李金強博士 (Dr. Lee Kam-keung)**

香港浸會大學近代史研究中心副主任李金強博士近年致力於研究香港浸信教會發展史，所撰《百年與關懷——香港浸信教會百年史（1901-2001）》已由香港商務印書館於2002年12月出版。李博士為《近代中國基督教史研究集刊》主編，該刊已出版三期。

✧ **黃嫣梨博士 (Dr. Wong Yin-lee)**

香港浸會大學近代史研究中心副主任黃嫣梨博士於2002年7月至8月間應美國哈佛燕京學社的邀請，前往該社作短期的研究訪問。其間參加了該社主辦的多次研討會，並接受該社張鳳女史的訪問。黃博士的新著《清代四大女詞人——轉型中的清代知識女性》，由上海漢語大詞典出版社於2002年12月出版。

✧ **林啟彥博士 (Dr. Lam Kai-yin)**

香港浸會大學近代史研究中心副主任林啟彥博士應中國社會科學院近代史研究所的邀請，於2002年7月出席該所的學術講座，並發表專題學術報告，題目為「近代中國自由主義的發展與若干問題」。林博士現正致力於主編孫中山與辛亥革命論集。

✧ **趙立彬博士 (Dr. Zhao Libin)**

廣州中山大學歷史系趙立彬博士參加香港浸會大學與亞洲基督教高等教育聯合董事會合辦的中國內地訪問學人計劃，由2002年9月起任香港浸會大學歷史系訪問學人，至2003年6月止。趙博士為中國近代史專家，訪問期間負責講授「中華民國史」一科。又應近代史研究中心的邀請，於2002年11月21日主講「在正統之外：《知止軒隨錄》與李燮和辛亥革命史蹟」。

✧ **濱下武志教授 (Prof. Hamashita Takeshi)**

日本京都大學東南亞研究中心濱下武志教授於2002年12月任香港浸會大學歷史系短期訪問學人，負責近代史研究中心「公共歷史講座」的其中一講。濱下教授是著名東亞史學者，其著作被譯成中文出版的有《香港大視野——亞洲網絡中心》（香港：商務印書館，1997年）、《近代中國的國際契機——朝貢貿易體系與近代亞洲經濟圈》（北京：中國社會科學出版社，1999年）等。

（香港浸會大學歷史系資料室）

【史學新聞】

香港學界活動簡報

- 浸大中國研究課程暑期班

香港浸會大學中國研究課程第12期暑期班，已於2002年6月15日至7月17日在北京清華大學偉倫學術交流中心舉行。參加學生包括歷史、地理、社會、經濟四個專業，約共一百人。除普通話學習外，全體參觀包括長城、十三陵、盧溝橋、周口店、抗日戰爭紀念館，全體講座有：鄔滄萍教授（人民大學）「二十一世紀中國人口發展新趨勢」、陳建民教授（國家語委語言研究所）「內地社會生活變化中出現的漢語新詞語」、金燦榮教授（社科院美國研究所）「9·11後的中美關係發展」。

為歷史學生而辦的專業參觀，包括歷史博物館、故宮、北大歷史系、圓明園遺址及名人故居探訪等。專業講座有：清華大學宿志丕副教授「北京的歷史變遷」、朱育和教授「曲折前進中的中國共產黨」、蔡樂蘇教授「中國現代化的歷史進程」。暑期班結束前還舉辦專業辯論，主題為「中國傳統文化有利於促進現代化」。香港浸會大學歷史系林啟彥博士參加了此次暑期班的一些活動。

● 中西關係史公開論壇

香港浸會大學歷史系主辦的「中西關係史公開論壇」，2002年11月15日在浸會大學善衡校園邵逸夫大樓九樓會議室舉行，由孫隆基教授（Department of History, University of Memphis）主講，題目為「西方的『中國文明停滯』論」。論壇的主持為蘇維初博士（香港公開大學人文及社會科學院），主席為鮑紹霖教授（浸大歷史系）。

● 香港歷史博物館週末講座

2002年10月至12月在香港歷史博物館演講廳舉行的週末講座，共有八次，內容圍繞著香港研究，日期、講者及題目如下：

- 10月5日，黃文江博士：「六、七十年代香港的發展」
- 10月12日，鄧達智先生：「昔日的元朗屏山」
- 10月19日，香港中華廠商聯合會代表：「當年今日話工展」
- 11月9日，冼玉儀博士：「歷史研究與檔案」
- 11月23日，彭志銘先生：「六十年代的平民夜總會——大笪地」
- 11月30日，鍾寶賢博士：「伍廷芳和他的多個歷史形象」
- 12月7日，吳振邦博士：「電視與七十年代香港」
- 12月21日，朱耀偉博士：「七十年代的香港粵語流行曲」

● 「新世紀的中國歷史學」學術研討會

北京中國社會科學院《歷史研究》編輯部、廣州中山大學歷史系、香港中文大學歷史系、香港中文大學中國文化研究所聯合主辦的「新世紀的中國歷史學——挑戰與思考」學術研討會，2002年11月18日至21日在香港中文大學崇基學院舉行。開幕典禮由中大校長金耀基教授及崇基學院院長李沛良教授致詞。中大歷史系系主任蘇基朗教授致歡迎詞。研討會分為十節進行，報告論文三十多篇；並有圓桌會議，由中大歷史系梁元生教授主持，郭少棠、呂芳上、徐思彥、金觀濤、桑兵等多位專家學者為引言人，最後閉幕禮由《歷史研究》副主編王和教授、中山大學歷史系系主任劉志偉教授致詞。

● 戰爭與和平——秦漢文物精華展

為配合香港藝術節，中華文物交流協會、香港康樂及文化事務署聯合主辦，陝西省文物局、香港歷史博物館承辦的「戰爭與和平——秦漢文物精華展」，由2002年11月27日起至2003年3月17日止，一連三個多月在香港歷史博物館展出。

開幕典禮在11月26日舉行，由梁世華太平紳士（香港特別行政區康樂及文化事務署署長）、張廷皓先生（陝西省文物局局長）、趙國順先生（中華人民共和國國家文物局辦公室副主任）、梁紹榮夫人太平紳士（香港藝術節協會主席）、丁新豹博士（香港歷史博物館總館長）聯合主禮。

這次展覽匯集了陝西省各文博單位的精粹，共展出一百組秦漢時期（公元前221年至公元220年）的珍品，其中包括近年重要的考古發現和國家一級文物，部份展品從未在香港展出過。這些珍貴文物充份反映了中國二千年前的社會文化面貌，具體地展示了從戰爭到和平的歷史性關鍵時期。

● 「半邊天——香港婦女角色的演變」展覽

香港特別行政區政府康樂及文化事務署與香港中文大學香港亞太研究所性別研究中心合辦的「半邊天——香港婦女角色的演變」展覽，2002年12月3日在香港文化博物館舉行開幕典禮，由婦女事務委員會主席梁劉柔芬議員、康樂及文化事務署副署長（文化）蔡淑娟太平紳士、香港中文大學香港亞太研究所性別研究中心主任張妙清教授主禮。展覽日期，至2003年5月。

這個展覽透過生活片段剪影，使公眾認識到香港婦女社會角色的轉變；另一方面亦代表著婦女學和性別研究，逐漸由邊緣邁向主流。由該性別研究中心撰寫、香港文化博物館編印的《香港女性角色的演變專題展覽文集》，載有張妙清〈香港婦女爭取平等地位的過程〉、黃慧貞〈性別身份的商議：後殖民主義與香港基督徒婦女〉、葉漢明〈香港歷史中的女性〉三篇文章。

● 二十一世紀中華文化世界論壇

中華炎黃文化研究會、香港浸會大學、香港中華文化促進中心主辦的「二十一世紀中華文化世界論壇」，以「文化自覺與社會發展」為探討主題，於2002年12月17日在香港大會堂低座展覽廳舉行開幕典禮，由籌備委員會主席吳清輝教授致歡迎辭，大會名譽主席饒宗頤教授等致辭，行政長官董建華先生及中聯辦主任高祀仁先生擔任主禮嘉賓，致送紀念品予贊助機構及捐款人。18日至20日，討論會在香港浸會大學林護國際會議中心舉行，主題演講共十二個，依次為：

- 費孝通：關於「文化自覺」的一些自白
- 饒宗頤：新文獻的壓力與智識開拓
- 周策縱：五四時期中國的文化自覺
- 柳存仁：中華甚麼物事美？
- 陳永栽、黃炳輝：中華文化精神回顧與前瞻
- 張豈之：關於文化自覺與社會發展的幾點思考
- 尉天驄：消除民族虛無主義！
- 熊玠：「文明衝突」與中華文化：論二十一世紀中國之再起
- 鍾彩鈞：道德與生命——孟子養氣說今詮
- 湯一介：文化自覺與當今「和平」、「發展」問題的思考
- 方克立：「和而不同」：作為一種文化觀的意義和價值。
- 王俊義：一個世紀學人的文化情懷——讀費孝通先生「文化自覺」論感言

此外，在分組研討會上宣讀的論文有一百二十餘篇，來自中國內地、台灣、香港、澳門及海外各地的學者，圍繞著文化自覺、文化定位、民族復興、文化互補等課題進行討論。下一屆論壇將於2004年在澳門大學舉行，到時將有另一番盛況。

